

Chodobín – obec tří kostelů

Sbor Sv. Cyrila a Metoděje Československé církve husitské

Dokladem náboženských sporů počátku 20. let 20. století a velkého odhodlání věřících Chudobína a přífařených obcí je stavba tohoto sboru. Poměrně velká stavba, která spolu s farou stojí v malém parku, byla vybudována v letech 1923–1925. Je zajímavé, že ji po dostavení až do roku 1935 využívali věřící pravoslavné církve. Organizátorem veškerého tohoto dění byl farář Josef Židek, jehož zásluhou stojí v Chudobíně i pravoslavný chrám.

Ve sboru jsou obrazy světců od litovelského malíře Aloise Kučery a roku 1966 sem byly přeneseny varhany ze zrušeného kostela církve evangelické (Červeného kostela) v Olomouci. V kostele se slouží pravidelně mše.



Pravoslavný chrám sv. Cyrila a Metoděje

Ve 30. letech 20. stol. byl Chudobín střediskem pravoslavné církve na Litovelsku. Vyvrcholením náboženských sporů 20. a 30. let 20. století v Chudobíně je stavba pravoslavného chrámu. Organizátorem veškerého tohoto dění byl farář Josef Židek.

Autorem stavby, interiéru a vnitřní výzdoby je Andrej - Vsěvolod Kolomacký. Chrám byl postaven díky úsilí a financím věřících v Chudobíně a přífařených obcích v letech 1934–1935. Během „heydrichiády“ za 2. světové války byl chrám uzavřen. Nyní se zde slouží pravidelně mše.

Kostel sv. Františka Serafinského

Barokní stavba z roku 1714, kterou nechal postavit olomoucký krajský hejtman Rudolf Kryštof Přemyslav z Wittenu, stojí na místě původní kaple z dob husitských válek. Důkladnou přestavbou prošel kostel během rekonstrukce zámeckého areálu v polovině 19. století.

Na počátku 20. let 20. století se vedli o kostel spory s Československou církví husitskou. Nyní se zde pravidelně slouží katolické mše.



Chodobín – obec tří kostelů

Chudobínský zámek

Chátrající tvrz je písemně doložena k roku 1448.

V 16. století patřila Zoubkům ze Zdětína.

Na konci 16. století ji získali Hájevští z Háje a rozšířili ji v dvoukřídlý renesanční zámek. Další úpravy prováděli na konci 17. století Volčínští z Volčína a na počátku 18. století Wittenové, kteří jej v letech 1712-1714 barokně přestavěli. Tyto barokní úpravy však celkový charakter renesanční budovy příliš nezměnily. Terschové (majitelé v letech 1802 - 1945) v roce 1847 postavili v jeho sousedství nový pseudorenesanční zámek. Původní zámek se změnil v hospodářskou budovu a byty služebnictva.

